



NO CANTO DO  
INTERCANTUS  
**Natalino**



**Quarta, 11 dezembro 2024, 18h**

Museu da Justiça  
Salão Histórico do Tribunal do Júri

# Repertório

## 1) Bom Natal

(Passarinho – Arr. Islêne Leite)

## 2) Natal Todo Dia

(Roupa Nova / Arr. Thiago H. X. Rodrigues)

## 3) A Paz

(Versão Roupa Nova

Arr. Thiago H. X. Rodrigues)

## 4) Medley de Natal

### - Adoração

Débora Craig-Claar e Gary Rhodes

Tradução: Remo Vieira e Vittor Borges)

### - Ó Vinde Adoremos

(John Francis Wade/Frederick Oakekey

Tradução: Waldenir de Carvalho)

## **- O Primeiro Natal**

(Tradicional Canção Inglesa

Tradução e Adaptação: Vitor Borges)

## **- Noite de Paz! Noite de Amor**

(Joseph Mohr/Franz Gruber

Tradução: Remo Vieira e Vitor Borges)

## **5) Noite de Natal**

(Michael Wm Smith / Arr. Gary Rhodes)

## **6) Parabéns, Jesus!**

(Carol Cymbala / Arr. Larissa Goss /

Tradução Carlos Alberto Silva)

## **7) Um Novo Tempo**

(Ivan Lins Arr. Rafael Andrade)

## **8) Um Feliz Natal**

(Tradicional / Arr. Thiago H. X. Rodrigues)

# No canto do Intercantus de Natal

O projeto "No Canto do Intercantus de Natal" é uma celebração que reúne músicas tradicionais natalinas, proporcionando não apenas um espetáculo sonoro, mas também uma oportunidade de aprendizado e crescimento coletivo na prática vocal.

Durante este concerto, os integrantes do coro trabalham em conjunto, explorando o rico repertório natalino, que é repleto de emoções e histórias. Cada apresentação é uma experiência estética que visa transmitir a alegria e a magia do Natal, unindo vozes em harmonia e promovendo um ambiente festivo e acolhedor.

Essa iniciativa não só enriquece o conhecimento musical dos participantes, mas

também fortalece a convivência e o espírito de colaboração, fundamentais para o sucesso do grupo. Ao compartilhar a alegria da música, o Intercantus faz com que cada execução se torne uma celebração da vida, tocando os corações dos espectadores e deixando uma marca inesquecível na temporada natalina.

## **O coro Intercantus**

Criado em 2019, o Coro Intercantus foi concebido para permitir a interação de cantores de diferentes níveis, sem exigir conhecimento prévio em canto ou música. Inicialmente voltado para iniciantes, o grupo evoluiu para um trabalho de dificuldade intermediária, permitindo o convívio de cantores mais experientes com iniciantes. O

repertório é eclético, incluindo músicas do repertório nacional e internacional, promovendo uma conexão cultural entre os cantores e o mundo.

O coro já se apresentou em importantes espaços culturais da cidade, como o Centro Cultural da Justiça Federal e o Memorial Cidade das Artes. Com uma proposta democrática, o grupo valoriza a troca de experiências, onde tanto os cantores mais experientes quanto os iniciantes podem aprender e crescer juntos. A palavra "Intercantus" reflete a essência do grupo, unindo a interação, a diversidade cultural e a prática do canto em uma experiência única e enriquecedora para todos os participantes.

## Sobre a ACC

Fundada em 1941, a Associação de Canto Coral (ACC) tem exercido expressiva representação no cenário cultural musical do país, proporcionando ao público o convívio com o grande repertório coral, desde o antigo ao contemporâneo passando pela música popular e até mesmo a ópera. A ACC vem se destacando também pela apresentação em primeira audição no país de muitas obras corais, em particular aquelas de compositores brasileiros.

Teve como sua primeira diretora artística a regente Cleofe Person de Mattos, que se dedicou principalmente a pesquisa e execução do repertório do padre compositor José Maurício Nunes Garcia.

Atualmente a direção artística é de Jésus Figueiredo, que procura expandir as atividades da associação, incentivando a criação de vários grupos corais com diferentes perfis musicais, implementando um repertório mais amplo e variado.

Hoje, conta com cerca de 180 associados e colaboradores que mantem suas atividades artísticas tanto em sua sede no centro do Rio, assim como suas apresentações nos mais importantes palcos da cidade e do nosso Estado.



# **CANTORES**

## **SOPRANO**

Clarisse Brites

Fátima Águeda

Guaraciara Ramos

Harumi Saito

Helena Santos

Katia Guida

Lêda Henrique

Monica Zappala

Rízia Albuquerque

Solange Carneiro

Valéria Almeida

## **CONTRALTO**

Ana Paula Santiago

Elisabete Carvalho

Gina Cristina

Iolanda Fierro

Isa Oliveira

Marli Rocha

Oswaldina Braga

**TENOR**

Fábio Medeiros

Glauco Marques

Luiz Andrai

**BAIXO**

Gilmar Sá

Heitor Cunha

João Paulo Machado

Leidemar Gomes

Marcelo Marques

Noel Santos

Ricardo Loureiro

Robson Ramos

Washington Souza

**FICHA TÉCNICA**

Regência: Bruno Marques

Pianista: André Torres

.....  
**Sócios Beneméritos da ACC:** Cristina Alvim,  
Haydee Arruda e Vera Prodan

**Sócio honorário da ACC:** Hugo Piedrafita  
.....

### **Informações e contatos da ACC:**

(21) 2524-0805 / (21) 99595-7117

secretaria@acc.art.br

R. das Marrecas, 40 - Cob. - Centro - Rio de Janeiro/RJ

## **Siga-nos:**

**[instagram.com/associacaodecantocoral](https://www.instagram.com/associacaodecantocoral)**

**[facebook.com/associacaodecantocoral](https://www.facebook.com/associacaodecantocoral)**

**[youtube.com/associacaodecantocoral](https://www.youtube.com/associacaodecantocoral)**

**Acesse nosso site: [acc.art.br](http://acc.art.br)**