



SARAU DE FIM DE SEMESTRE

Técnica Vocal
das turmas das professoras:

Mariana Gomes
e Lara Cavalcanti

Participação: Coro Intercantus

Segunda, 21 de julho, 19h

Auditório da ACC

Programa

Descobridor dos 7 Mares (Gilson

Mendonça/Michel Arr. Eduardo Lakschevitz)

Como Uma Onda (Lulu Santos e Nelson Motta -
Arr. Marcelo Rabello)

Coro Intercantus - Brunos Marques (Regência)

Fronzi tenere... Ombra mai fu* (H. Händel) (da
ópera “Serse”)

Raner Jogemias

Pieta, Signore (A. Stradella)

Se il cor guerriero (Vivaldi)

Washington Souza

Ave Maria* (A. Nepomuceno)

Erika Machado

An die musik (F. Schubert)

Giunse alfin il momento...Deh vieni non tardar
(W. A. Mozart)

Quezia Cavalcante

Music for a while* (H. Purcell) (Oedipus)

Giovani Brigoni

Ombra mai fu (G. Handel)

Se tu m'ami (A. Parisotti)

Mariana Taglialegna

Fato consumado* (Djavan)

Isa Oliveira

Sentimental* (R. Amarante)

Igor Pedrosa

Céu de Santo Amaro** (Flávio Venturini)

Cristina Alvim

My favorite things* (R. Rodgers / O.

Hammerstein II)

Climb every mountain* (R. Rodgers / O.

Hammerstein II)

Erika Neri, Marcelo Vieira, Solange Luz, André

Fernandes, Ailce Barros

Banaha** (canção folclórica)

Igor Pedrosa, Isa Oliveira, Solange Carneiro,

Julieta Malouf, Yara Cruz, Oswaldina Braga,

Fátima Águeda

Ave verum (W. A. Mozart)

Panis angelicus (César Franck)

Clarisse Brites e John Toledano

This little light of mine** (Anônimo)

*Cleide Vieira, Fernanda Dias, Simone Dias,
Helen Oliver*

Wave (Tom Jobim)

Waterloo* (ABBA)

*Sandra Villar e Lauro Horta
Lauro Horta (violão)*

Jennie mamma** (Canção folclórica)

Cristina Alvim, Ana Laura, Patrícia Carneiro

Ave Maria* (F. Schubert)

Prof. Mariana Gomes e Lara Cavalcanti

Ai que saudade d'oce** (V. Farias)

*Igor Pedrosa (triângulo), Isa Oliveira (zabumba)
Todos*

Pianistas: *Isa Oliveira ** Lara Cavalcanti

Sobre a ACC

Fundada em 1941, a Associação de Canto Coral (ACC) tem exercido expressiva representação no cenário cultural musical do país, proporcionando ao público o convívio com o grande repertório coral, desde o antigo ao contemporâneo passando pela música popular e até mesmo a ópera. A ACC vem se destacando também pela apresentação em primeira audição no país de muitas obras corais, em particular aquelas de compositores brasileiros.

Teve como sua primeira diretora artística a regente Cleofe Person de Mattos, que se dedicou principalmente a pesquisa e execução do repertório do padre compositor José Maurício Nunes Garcia.

Atualmente a direção artística é de Jésus Figueiredo, que procura expandir as atividades da associação, incentivando a criação de vários grupos corais com diferentes perfis musicais,

implementando um repertório mais amplo e variado.

Hoje, conta com cerca de 180 associados e colaboradores que mantem suas atividades artísticas tanto em sua sede no centro do Rio, assim como suas apresentações nos mais importantes palcos da cidade e do nosso Estado.

Sócios Beneméritos da ACC: Cristina Alvim,
Haydee Arruda e Vera Prodan

Sócio honorário da ACC: Hugo Piedrafita

.....

Informações e contatos da ACC:

(21) 2524-0805 / (21) 99595-7117

secretaria@acc.art.br

R. das Marrecas, 40 - Cob. - Centro - Rio de Janeiro/RJ

Siga-nos:

[instagram.com/associacaodecantocoral](https://www.instagram.com/associacaodecantocoral)

[facebook.com/associacaodecantocoral](https://www.facebook.com/associacaodecantocoral)

[youtube.com/associacaodecantocoral](https://www.youtube.com/associacaodecantocoral)

Acesse nosso site: acc.art.br