



SARAU DE FIM DE SEMESTRE

**Técnica Vocal
das turmas das professoras:**

**Mariana Gomes
e Lara Cavalcanti**

Participação: Coro Intercantus

Segunda, 15 de dezembro, 20h

Auditório da ACC

Programa

A paz (Versão Roupa Nova - Arr. Thiago H. X. Rodrigues)

Natal todo dia (Versão Roupa Nova - Arr. Thiago H. X. Rodrigues)

Coro Intercantus - Brunos Marques (Regência)

Votre toast (Carmen - G. Bizet)

Der Vogelfänger bin ich ja (Die Zauberflöte - Mozart)

Washington Souza

Va! Laisse couler mes larmes (J. Massenet)
(Werther)***

Thy hand Belinda! When I am laid in earth (H. Purcell) (Dido and Aeneas)***

Erika Machado

S'altro che lacrime (La clemenza di Tito - Mozart)

Quezia Cavalcante

Bei Männern, welche Liebe fühlen (Die Zauberflöte- Mozart)

Washington Souza e Quezia Cavalcante

Lascia ch'io pianga* (G. Händel) (Rinaldo)

Cleide Vieira

It's too late* (C. King/T. Stern)

Isa Oliveira

Vaga Luna, che inargenti (V. Bellini)

Somewhere* (West Side Story) (L.

Bernstein/S. Sondheim)

Erika Neri, Solange Luz, André Fernandes, Ailce

Barros

Dona nobis pacem (Tradicional)

Gloria (Tradicional francesa)

Igor Pedrosa, Isa Oliveira, Solange Carneiro,

Julieta Malouf, Yara Cruz, Oswaldina Braga,

Fátima Águeda, Ana Paula Santiago, Sol

Chega de saudade* (A. C. Jobim/ V. Moraes)

Edelweiss (Richard Rodgers / Oscar

Hammerstein II)

Clarisse Brites e Lauro Horta (violão)

Jubilate deo (M. Praetorius)

Carol of the bells** (Anônimo)

*Cleide Vieira, Fernanda Dias, Simone Dias,
Helen Oliver, Isa Oliveira, Erika Machado, Ana
Paula Santiago*

Fly me to the moon* (B. Howard)

Se eu quiser falar com Deus* (G. Gil)

Sandra Villar e Bruna

O sole mio* (E. Capua / A. Mazzucchi)

Prof. Mariana Gomes e Lara Cavalcanti

Noite azul** (Caldas / Cavalcanti)

Todos

Pianistas:

*Isa Oliveira ** Lara Cavalcanti

***Murilo Emerenciano

Sobre a ACC

Fundada em 1941, a Associação de Canto Coral (ACC) tem exercido expressiva representação no cenário cultural musical do país, proporcionando ao público o convívio com o grande repertório coral, desde o antigo ao contemporâneo passando pela música popular e até mesmo a ópera. A ACC vem se destacando também pela apresentação em primeira audição no país de muitas obras corais, em particular aquelas de compositores brasileiros.

Teve como sua primeira diretora artística a regente Cleofe Person de Mattos, que se dedicou principalmente a pesquisa e execução do repertório do padre compositor José Maurício Nunes Garcia.

Atualmente a direção artística é de Jésus Figueiredo, que procura expandir as atividades da associação, incentivando a criação de vários grupos corais com diferentes perfis musicais,

implementando um repertório mais amplo e variado.

Hoje, conta com cerca de 180 associados e colaboradores que mantem suas atividades artísticas tanto em sua sede no centro do Rio, assim como suas apresentações nos mais importantes palcos da cidade e do nosso Estado.

Sócios Beneméritos da ACC: Cristina Alvim,
Haydee Arruda e Vera Prodan

Sócio honorário da ACC: Hugo Piedrafita

.....

Informações e contatos da ACC:

(21) 2524-0805 / (21) 99595-7117

secretaria@acc.art.br

R. das Marrecas, 40 - Cob. - Centro - Rio de Janeiro/RJ

Siga-nos:

[instagram.com/associacaodecantocoral](https://www.instagram.com/associacaodecantocoral)

[facebook.com/associacaodecantocoral](https://www.facebook.com/associacaodecantocoral)

[youtube.com/associacaodecantocoral](https://www.youtube.com/associacaodecantocoral)

Acesse nosso site: acc.art.br